

PREPARATION DE L'ELECTION MISS/MISTER ROMA

Nom du candidat : MUCIUS SCAEVOLA

Pour préparer votre interview, vous allez avoir besoin de connaître au mieux votre candidat... Pour cela, suivez les étapes ci-dessous.

⚡ Gardez à l'esprit l'objectif final : une interview mettant en valeur le candidat et ses qualités en matière de vertu !

Etape 1 : lecture des sources antiques

1. Relisez le texte de Tite-Live étudié en classe, en latin et en français (document 1),
2. Pour mieux connaître votre candidat, lisez la version complète qu'en donne Tite-Live <http://agoraclass.fltr.ucl.ac.be/concordances/Tite-Live/lecture/1.htm>

NB : N'hésitez pas à prendre des notes lors de vos lectures.

Etape 2 : Recherches sur le contexte

Faites des recherches complémentaires sur le contexte historique, en répondant aux questions suivantes concernant la guerre de Rome contre le roi étrusque Porsenna (507a.C.). Partagez-vous le travail.

1. La royauté est remplacée par la république en 509a.C. qui était le dernier roi de Rome ? Quel événement a précipité sa chute ? Qui a renversé la royauté ?
2. Où se trouve l'Etrurie ?
3. Qui est roi Porsenna ?
4. Pourquoi entre-t-il en guerre contre Rome ?
5. Quelles sont les grandes étapes de cette guerre ?
6. Comment se termine cette guerre ?
7. En vous aidant d'un gaffiot, cherchez le sens du cognomen (surnom) Scaevola. Expliquez ce surnom attribué à Mucius.

Etape 3 : Rédaction des passages en latin de l'interview

Tout bon romain ne peut prétendre devenir Mister ou Miss Roma sans parler latin ! Qu'en penserait le jury ? A vous de jouer !

1. Rédigez le début de l'interview en latin : salutations, présentation simple du candidat. Pour cela, aidez-vous du document 2.

2. Dans la suite de l'interview, le candidat présentera ses actes remarquables, en français bien sûr, mais en y intégrant un ou des passages en latin. Pour cela, réécrivez à la 1^{sg} les passages en gras du texte de Tite-Live.
 - a. Réécrivez la traduction française à la 1^{ère} personne du singulier, cela sera une aide précieuse. Les paroles rapportées ont-elles été modifiées ?
 - b. Dans les passages latins en gras, soulignez les cinq verbes latins conjugués dont le sujet est Mucius, et précisez leur temps.
 - c. Transformez-les à la 1^{ère} personne du singulier, en conservant le temps. Utilisez le cours si nécessaire. Attention, inquit n'existe pas à la 1^{sg} du parfait, remplacez-le par dico, is, ere, dixi, dictum à la bonne forme.
3. Votre candidat achèvera sa présentation en expliquant en quoi il est le meilleur candidat pour cette élection, en latin toujours, bien sûr. Pour cela, utilisez la leçon sur les comparatifs et les superlatifs.

Etape 4 : la place de l'image

Dans notre monde d'images, comment convaincre sans un support visuel ? Observez les images proposées dans le dossier et utilisez-les pour appuyer votre propos (vous pouvez aussi en chercher d'autres, à condition d'en noter la provenance) : vous les afficherez au vidéo-projecteur pendant votre présentation.

Image 1 : Mucius Scaevola et Porsenna, Valerius Maximus, XV^{ème}, enluminure

Image 2 : Mucius Scaevola devant Porsenna, Matthias Stom, XVII^{ème}, huile sur toile

Etape 5 : organisation de l'interview

Dernière étape, la mise en forme de l'interview : en utilisant le travail précédent (notes, recherches, partie de l'interview en latin...) rédigez les questions de l'interviewer et mettez-les en ordre. Les réponses du candidat n'ont pas besoin d'être totalement rédigées, cela permettra plus de spontanéité et de naturel. N'oubliez pas que vous devez convaincre le jury...